

наш ДОСУГ

Катя Шалаева
«люблю поесть – много и вкусно»

Паркер Поузи
«неформатная девчонка»

Елена Шоптенко
учится водить машину

Джеймс Блант
ВОИН И МУЗЫКАНТ

Юрий Варивода
чувство гармонии

Людмила Гурченко
любовь, профессия, судьба

Галина Кудрина

«бешеная белка»



ОРГАЗМ ПО КЛИЧКЕ ШРЕК

Текст: Егор Кирьянов

«Алкоголь важнее секса», — говорит Галя, поднимая в воздух бокал с коньяком. Галя поет в группе «Диверсанты», а еще знакома с Джей Кеем, Ферджи, Моби и другими знаменитостями, которых ей приходилось переводить в Киеве. Разговаривая о сексе, Галя постоянно смеется.

Жанский оргазм существует?

Да, он создается самой женщиной.

Что ты тебе в сексе слышишь?

Частенько. Стучится в двери и кричит: «Привет, что не ждала?!»

Как он выглядит?

Такой зеленый, волосатый, большой...

Это Шрек!

(Заливается от смеха). Точно, Шрек, ты угадал!

Какой мультипликационный герой тебя возбуждает?

Наверное, Ослик Ио.

Его зовут Ио. Чем он тебя возбуждает? Своей пассивностью?

Возбуждает тем, что у него отпадает хвостик. Мне это кажется эротичным. На самом деле, этот ослик может быть и ослицей. (Смеется).

Самый странный предмет, который участвовал с тобой в сексе?

Во время секса все предметы вокруг кажутся странными. Ты замечал? Даже самая обычная чашка может казаться очень интересной. Это у вас, мужчин, надо спрашивать, как использовать чашки в сексе.

Когда ты в последний раз занималась сексом?

Не помню. Но со Шреком я вижу практически каждый вечер. Известный факт: если не расходовать сексуальную

энергию, можно заговорить на языке, который никто не понимает. На языке Шрека. (Заливается от смеха).

Тебя возбуждают отклонения от общепринятых норм?

Ага, очень сильно. Обожаю порнуху, и после просмотра очень хочется организовать подобное в жизни. Пока не нашла чувака, который бы хотел того же. Почему-то все мужики только смотрят порнуху...

А к боли как относишься?

Боль меньше всего люблю. Я выступаю за интересную романтику, за изобретательность в извращениях.

А мечты сексуальные у тебя имеются?

Мечтаю заняться сексом среди свингеров. Как в фильмах «Дикая Орхидея» или «С широко закрытыми глазами». У нас в Киеве точно есть сообщества свингеров. Как-то пьяни ляпнула о своей фантазии одному знакомому. Он сообщил, что среди наших свингеров нет людей моложе 50-ти. Антиквариатом я не интересуюсь.

Среди твоих друзей есть извращенцы?

Не проверяла! Они же мои друзья! Тот друг, который о свингерах рассказывал, снаружи выглядит вполне нормальным.

При каких обстоятельствах ты потеряла девственность?

Неужели по моим глазам не видно, что моя девственность

всегда со мной?! Мне приходится каждый раз ее возобновлять, но это стоит того.

А где такое возобновляют?

Могу оставить номерок. Возобновляют там же, где наращивают ногти и волосы. У них сейчас акция: «Нарастить ногти на ногах, получили новую девственную плевую бесплатно».

Что важнее: длина или толщина?

Важнее обстоятельства. При хорошей прелюдии, до длины и толщины может и не дойти. Шрек явится без стука в дверь. Через окно.

Где в последний раз раздевалась топлесс?

В клубе, не буду рассказывать. Меня и так в половину киевских клубов не пускают.

После этого материала будут пускать! Обещаю! Рассказывай!

В лаунж-комнате одного клуба врубил порнуху, на меня это очень сильно подействовало. Я раздевалась не только топлес, но и «нижлес». В таком виде дядя охранник и вывел меня из заведения. В другом месте я залезла на барную стойку и бросалась бокалами. На прошлых выходных приезжали друзья из Москвы, расспрашивали, почему нас никуда не пускают. ☹





► **Как давно существует группа «Диверсанты»?**

– С продюсером и гитаристом группы «Диверсанты» Сергеем Жоровым мы познакомились в 2000 году. На тот момент у него уже была своя команда. Но, в силу сложившихся обстоятельств группу покинула солистка, и Сергей предложил мне занять ее место.

Спустя некоторое время нашу группу пригласили в Эдинбург на Международный фестиваль Jazz&Blues Festival. А чуть позже наступил переломный момент, когда наши с Сережей представления о музыке разошлись, поэтому сотрудничество приостановилось. Но, в конце концов, несмотря на все противоречия, мы возобновили нашу работу. Такова история создания «Диверсантов».

► **Наверное, не буду оригинальной, если спрошу, почему именно «Диверсанты»?**

– Ну, во-первых, как и Сергей, я очень сильная и харизматичная личность. Во-вторых, на сцене у нас постоянно происходят какие-то диверсии. К примеру, один концерт отыграли одним составом музыкантов, а следующий, который состоялся через две недели, совершенно другим. За двухнедельный срок, сама понимаешь, нужно все отрепетировать, переписать, короче говоря, нелегкая работа.

► **Кто ваш слушатель?**

– Я думаю, это публика от 17 и до 40 лет. Дело в том, что у нас достаточно качественная музыка, на которую всегда найдется свой слушатель.

► **Недавно на экранах появился ваш новый клип на песню «Жгу мосты», расскажи в двух словах о его сюжете?**

– На самом деле, видео «Жгу мосты» было отснято раньше, чем «Берегитесь, мальчики». Режиссером обоих клипов выступил Любомир Кобыльчук-Левицкий. У него замечательная команда – настоящие профессионалы.

Солистка группы «Диверсанты» – Галина Кудрина относит себя к категории сильных личностей.

Ее энергетики можно только позавидовать. Певица, как всепоглощающий ураган, сметает все на своем пути, о чем и свидетельствует ее прозвище в музыкальных кругах – «бешеная белка»



Уникальное
торговое
предложение



из досье «НД»

Знак зодиака: Скорпион

Любимый фильм: «Убить Билла»

Любимая актриса: Вивьен Ли, Дрю Берримор

Литературные предпочтения:

почти все произведения Бориса Акунина и роман Федора Достоевского «Идиот»

Любимое блюдо: рыбная лазанья

Любимый напиток: виски

Жизненное кредо: «Не понимаю, как меня можно не любить!»

Отрицательные качества: резкость, вспыльчивость

Положительные качества:

трудолюбие, справедливость

Меньше чем за неделю мы сняли сразу два клипа. Честно скажу, было очень сложно, поскольку это мои первые серьезные съемки. Раньше я думала, что съемки в клипах и фотосессиях сплошное приключение... Теперь понимаю, что это тяжелый труд.

С четырех утра на протяжении пяти часов мне делали прическу и макияж. Поверь, после этого мне уже ничего не хотелось. Однако, несмотря ни на какие трудности, я довольна результатом. Жаль, что некоторые кадры так и не попали в клип.

По сценарию героиня очень похожа на меня – она тоже солистка группы. Клип начинается со сцены, где мне делают make up и прическу, музыканты группы всячески подшучивают надо мной, постоянно посмеиваясь и дергая за волосы. Мне и самой не по душе та маска, которую навязают стилисты. Я психую и срываю с себя накладные волосы. Этим режиссерским замыслом,

«У меня даже есть прозвище в музыкальных кругах УТП – уникальное торговое предложение, а некоторые вообще называют «бешеной белкой»

photo by what_dou



мы хотели показать, что артистом быть нелегко: ему приходится поступаться своими собственными принципами, чтобы угодить зрителю.

» На кого из украинских, российских, возможно, зарубежных групп вы похожи?

– Мы не похожи ни на кого. Безусловно, в начале нашей карьеры, да и сейчас меня сравнивают и называют серьезным конкурентом Алены Винницкой. Конечно, это не так. Мне кажется, мы создаем абсолютно разную музыку, и вряд ли когда-либо будем серьезно с ней соперничать.

» А как реагируешь на то, что тебя сравнивают с Гвен Стефани?

– Не только с ней, но еще и с Пинк. Думаю, это все ерунда. Просто наша группа играет в чем-то похожую, качественную музыку, как и эти исполнители. Никогда не пыталась подражать кому-либо. Мне просто нравится то, чем я занимаюсь. Безусловно, хочется «брать» слушателя чем-то своим. Но для того, чтобы быть принятым аудиторией должно пройти время. Слава должна приходить постепенно (улыбается).

» Тогда есть ли в вашем коллективе некая изюминка, которая отличает вас от других рок-коллективов и той же самой Винницкой?

– Конечно, это я сама (смеется). У меня даже есть прозвище в музы-

кальных кругах УТП – уникально-торговое предложение, а некоторые вообще называют «бешеной белкой» (смеется).

» Обижаешься, когда тебя так называют? Или может тебе это льстит?

– Нет, не обижаюсь. Льстит, конечно, но, когда говорят обо мне, как о «бешеной белке», в хорошем смысле, а не критикуют или смеются. Вообще я считаю, что если человек яркий и талантливый, то ему не обязательно на голову одевать, к примеру, рога, чтобы его заметили.

Если человек сам по себе харизматичный, то, даже сидя тихонько в углу, способен вызвать ажиотаж вокруг себя.

» Когда выходит ваш первый альбом? Собираетесь проводить какую-то презентацию?

«Никогда не пыталась подражать кому-либо. Мне просто нравится то, чем я занимаюсь. Безусловно, хочется «брать» слушателя чем-то своим»





– Выход дебютного диска запланирован на декабрь. Его название – «Партнеры по НАТО». В альбоме будет 11 треков. В нем мы выступим, такими себе «гламурными подонками». Обязательно будет презентация, на которую пригласим журналистов и поклонников нашего творчества.

Знаешь, журналисты народ очень злостный. Не боишься осуждения и недопонимания с их стороны? Вдруг возьмут и найдут на вас какой-то компромат?

– Я думаю, это их работа искать скелеты в шкафу. Это и к лучшему. Сейчас никому не интересна группа, у которой все отлично, и все как у всех. По-моему, сейчас, наоборот, многих волнует, что у меня в шкафу, а не то, чем я занимаюсь. Знаешь, я ведь довольно вспыльчивый человек, могу и матом послать, если кто-то попробует «наехать» на нашу музыку. Мы создаем качественную музыку, и если она кому-то не нравится, то это не наши проблемы. А что касается журналистов, то они должны оценивать работу музыкантов объективно.

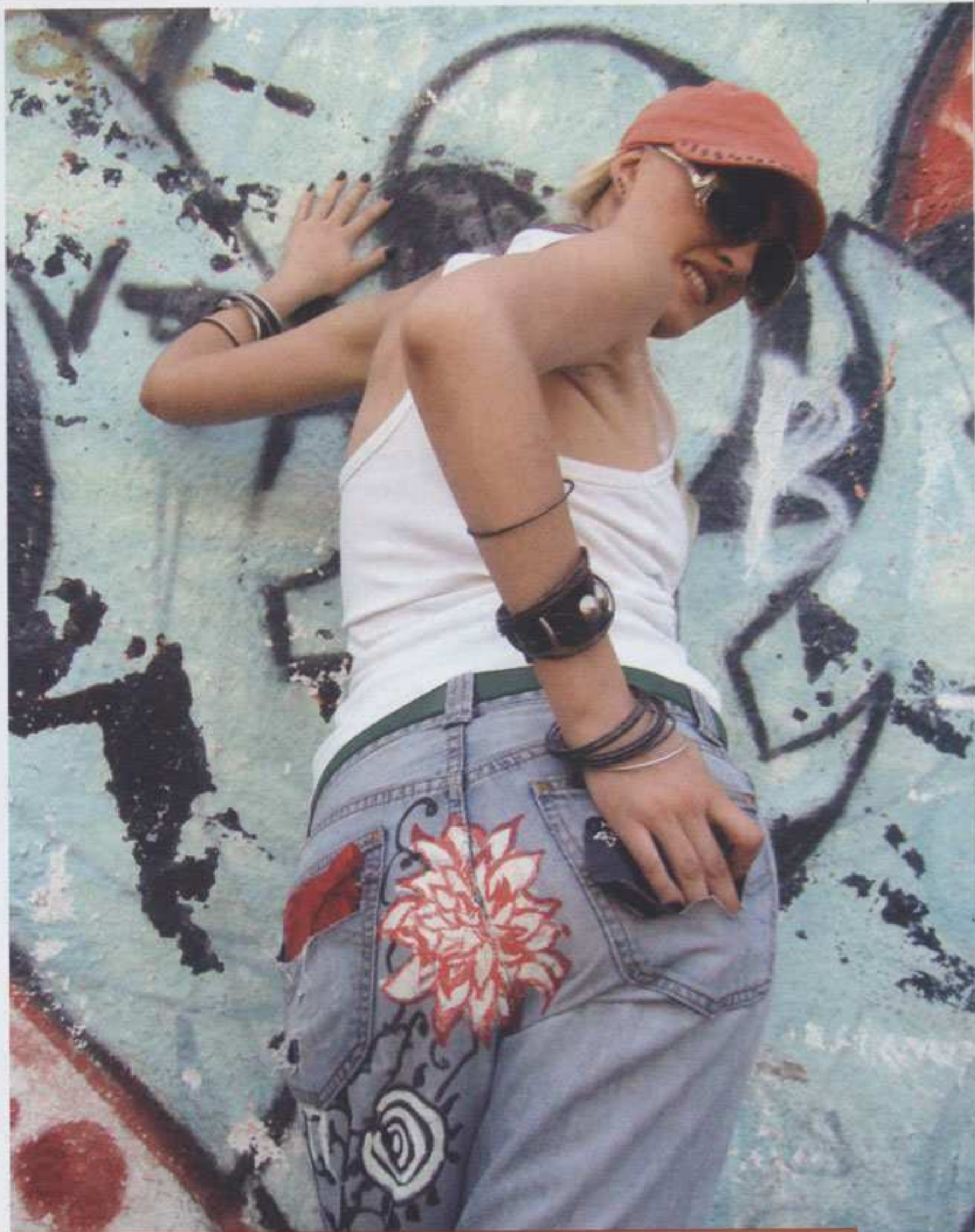
Где будешь праздновать Новый год?

– Думаю, для артиста самый лучший способ встретить Новый год – на работе, то есть на собственном концерте. Все знают, что существует такое поверье: «Как Новый год встретишь, так его и проведешь». Я хочу в наступающем году работать, не покладая рук. Поэтому концерт в новогоднюю ночь просто жизненно необходим.

Если честно, то лучшей компании, чем моя команда, не найти, поэтому хотелось бы провести праздник только с ними. А вот Рождество всегда праздную с родителями.

Олеся Линник

Фото предоставлены компанией
Ukrainian Records



«Я ведь довольно вспыльчивый человек, могу и матом послать, если кто-то попробует «наехать» на нашу музыку. Мы создаем качественную музыку, и если она кому-то не нравится, то это не наши проблемы»